

# 「冬奥扬国粹」建议

建议者：

清华大学

(中国礼学研究中心主任 彭林教授)

北京师范大学—香港浸会大学联合国国际学院

(中华文化传播研究院 副校长 陈致教授)

(中国文化研究所 所长 伍鸿宇教授 副所长 冯瑞龙教授)

(中华文化与国际传播课程 系主任 韩子奇教授)

香港中华礼仪振兴会

本建议不是在冬奥上，增加些什么新节目，而是在开/闭幕式上，加添一些国粹特色，涂上一些民族色彩。

建议明年北京冬奥运动会（2022.2.4）可以作如下安排：

- 1) 舞狮（在开幕仪式内，加插舞狮成份）：  
锣鼓喧天，在「大头佛」手执葵扇的引导下<sup>1</sup>，四头醒狮带领各国选手<sup>2</sup>，以舞蹈步伐，进入会场。行至主席台时，向主席台作敬礼舞，同时鞭炮大鸣（此可以用录音播出），然后带领选手们绕场一周后离去。
- 2) 舞龙（在闭幕仪式内 加插舞龙成份）：  
一条瑞龙 带领各国选手，绕场一周，然后离去。
- 3) 金牌舞狮：  
我国每获取金牌一面时，北京城街头巷尾（甚至全国重大城市），皆舞狮庆祝。
- 4) 拱手礼 作为 冬奥 见面礼：  
冬奥进行时，全国各地 大街小巷，群众见面时 互相行拱手礼（此拱手礼为我国二千多年的传统礼仪，应在冬奥举办前，已经开始采用。此见面礼，又可以同时防止各种传染病，包括新型冠状病毒和 流行性感冒的传播。）冬奥后应继续使用，复兴我国传统礼仪。

<sup>1</sup> 大头佛引狮 是南方习俗。

<sup>2</sup> 「醒狮」是南方用语。我国传统认为好事成双，「四」字是双双，所以是采用四头醒狮，「好事双双来」。

## 5) 「冬奥扬国粹歌」

下面这一首诗，配以曲调(音乐)后，可以在各种场合，冬奥前开始歌唱，以作宣传和鼓励，直至冬奥结束为止。



### 冬奥扬国粹歌

[香港 中华礼仪振兴会 名誉会长]

[孔宪中 作]

美丽! 美丽! 奇美丽!

壮哉! 壮哉!

北京飞雪迎冬奥

醒狮开锣健儿赛

场地内外互拱手

瑞龙送别笑颜开

善哉! 善哉!

中华文化 遍地开花



让 全国各地，大街小巷，学校师生，官员群众，齐齐唱冬奥扬国粹歌。

### 联名建议者

清华大学

(中国礼学研究中心主任 彭林教授)

北京师范大学—香港浸会大学联合国国际学院

(中华文化传播研究院 副校长 陈致教授)

(中国文化研究所 所长 伍鸿宇教授 副所长 冯瑞龙教授)

(中华文化与国际传播课程 系主任 韩子奇教授)

香港中华礼仪振兴会(www.liyi.hk)

香港中华礼仪振兴会名誉会长

香港中华礼仪振兴会主席

孔宪中

孔宪中

[牛津大学(西方哲学)博士 退休教授]

代表署名

楊靜嫻

杨静娴

[香港大学教育硕士 退休校长]

代表署名